

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №20 г.о. Нальчик»

Рабочая программа

Родной язык и родная литература
(образовательная область)

Родной (кабардино-черкесский) язык
(наименование учебного предмета, курса)

Среднее общее образование
(уровень образования)

2023-2024 учебный год
(срок реализации программы)

2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Кабардино-Балкарской Республике кабардино-черкесский язык наряду с русским имеет статус государственного. Это создает условия для его сохранения и развития в ситуации реального билингвизма, защиты языковых прав народа, обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» для 10–11 классов среднего общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 26, ст. 68);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) (с изменениями и дополнениями);
- Программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/22 от 23 июня 2022 г.);
- Конституция Кабардино-Балкарской Республики (статьи 76, 77).

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного общеобразовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Программа разработана для обучающихся, владеющих родным кабардино-черкесским языком.

Общая характеристика учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

Учебный предмет «Родной (кабардино-черкесский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и способствует достижению общих целей образования, обозначенных в требованиях федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

К началу обучения в средней школе у обучающихся уже сформированы коммуникативные умения на родном языке в четырех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо) на уровне основного образования, а также общеучебные умения, необходимые для изучения предмета. На уровне среднего общего образования приобретенные ранее знания, сформированные коммуникативные навыки и умения совершенствуются; систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков; увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком.

С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В Программу включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В Программе содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий так же национально-

культурную специфику кабардино-черкесского языка.

Содержание учебного предмета может реализовываться и во внеурочной деятельности (языковые конкурсы, походы в этнографические музеи, поездки в лингвистические экспедиции и т. п.) (Приложение 1).

Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

Цель изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» заключается в освоении содержания учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» и достижении обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Задачи изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»:

- обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного языка;
- формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка; совершенствование умений применять эти знания в речевой практике с учетом ситуации и ориентацией на результат;
- развитие способностей оценивания собственной и чужой речи с позиции ее соответствия нормам кабардино-черкесского литературного языка, совершенствования своей речевой культуры, сопоставления в условиях билингвизма языковых и речевых единиц кабардино-черкесского и русского языков;
- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики, выработка потребности в его изучении.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

Структура содержания Программы построена на основе тематического принципа и содержит два блока с учетом специфики кабардино-черкесского языка:

- блок «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке», содержащий разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»;
- блок «Речь, речевое общение и культура речи», содержащий разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи».

Место учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в учебном плане

Согласно ФГОС СОО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- ориентация на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к отстаиванию собственного мнения;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (Герб, Флаг, Гимн);
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, представленные тремя группами универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать последовательность своих действий и при необходимости корректировать ее;
- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать пути достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизировать материальные и нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;

- определять главную и второстепенную информацию, перерабатывать, систематизировать и представлять ее различными способами;

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск с использованием ресурсов библиотек, Интернета и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников ресурсные ограничения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т. д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- учитывать разные мнения и интересы, и обосновывать собственную позицию.

Предметные результаты

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» являются формирование умений в области говорения, слушания, чтения и письменной речи; приобретение обучающимися знаний о фонетике, лексике, грамматике и стилистике кабардино-черкесского языка.

Предметные результаты ориентированы на общую функциональную грамотность, формирование компетентностей для повседневной жизни и общего развития.

Изучение учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах обеспечивает:

- сформированность понятий о нормах кабардино-черкесского литературного языка и речевого поведения, осознанное применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного (кабардино-черкесского) языка, развитость языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области кабардино-черкесского языка для осуществления межличностного и межкультурного общения;

- сформированность умений решать основные практические языковые задачи: включаться в продуктивное общение, работать с текстами, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия нормам кабардино-черкесского языка;

- актуализацию знаний о кабардино-черкесском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;
- осознание содержательных и инструментальных межпредметных связей родного (кабардино-черкесского) языка с литературой.

Планируемые результаты по классам

10 класс

Обучающийся научится:

- понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа; аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;
- распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними; определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;
- характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;
- узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка; распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;
- формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;
- излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора; читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;
- характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;
- комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры; свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;
- использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
- создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;
- работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации); проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;
- создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;
- владеть приемами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме); осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте; работать с научно-популярным текстом;
- пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;
- оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;
- использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
- сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;

• представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;

• приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;

• приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.

11 класс

Обучающийся научится:

• определять функциональные стили предложенных текстов;

• устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;

• трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;

• проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);

• составлять словообразовательную цепочку;

• выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;

• распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;

• создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

• использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.);

• оценивать свою и чужую речь с учетом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;

• правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;

• основам ораторского искусства;

• писать реферат по нескольким научным источникам;

• основам проведения лингвистического эксперимента;

• продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

• выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;

• адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;

• распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;

• различать и использовать в речи основные виды тропов;

• пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

• элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК»

Содержание учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» определяется его целевой направленностью на достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Курсивом выделены блоки содержания, дающие обучающимся возможность усвоения дополнительного материала.

10 класс

Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке

Общие сведения о кабардино-черкесском языке

Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка – диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы – понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

Речь, речевое общение и культура речи

Язык и культура речи

Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

11 класс

Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке.

Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и множественные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелог, союзы, частицы) и междометия.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса

Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

Речь, речевое общение и культура речи

Стилистика и культура речи

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей.

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, *реферат* и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. *Лингвистический эксперимент*.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межкультурного общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

Язык и культура речи

Язык и общество. Язык и речь – две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Общие сведения о кабардино-черкесском языке	Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы). Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи	5	Характеризовать кавказские языки. Распознавать и правильно объяснять значение слов из родственных языков. Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Понимать социальные, исторические и культурные корни языка. Участвовать в беседе о месте кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах. Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними. Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств. Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка. <i>Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.</i> Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей). Распознавать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах). <i>Проводить выборку и анализ высказываний ученых-лингвистов о роли кабардино-черкесского языка в жизни общества.</i> Обсуждать материал парами и в группах, составлять монологические высказывания с обоснованием своей точки зрения. Коллективно работать по подбору лингвистической информации с использованием словарей, справочников, интернет-ресурсов. Находить и работать с нужной книгой в школьной или научной библиотеке, информацией из Интернета. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Проект «Составление перечня (примеров) слов кабардино-черкесского языка, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности их заимствования».

	иммигрантами и общения с репатриантами, его значение. Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды. Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, Интернет-ресурсы. <i>Языки естественные и искусственные.</i> <i>Основные функции языка:</i> <i>коммуникативная,</i> <i>когнитивная,</i> <i>культурная,</i> <i>эстетическая.</i> <i>Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка</i>		Словотворчество (практика словообразования). Проект «Разделы языкознания в таблицах и схемах (с использованием ЭР)». Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием. Диктант с учебными заданиями
Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология	Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского	23	Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка. <i>Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков; называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.</i> Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод). Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных

	литературного языка. Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка – диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам. <i>Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка</i>		диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным языком. Работать с текстом в группах: озаглавливание, составление плана, краткий пересказ. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Найти литературные аналоги диалектизмов. <i>Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров кабардино-черкесского языка (преобразование текстовой информации в схему)».</i> Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи обучающихся». Коллективно обсуждать план проекта. <i>Исследовательский проект «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (этнолингвистическая экспедиция).</i> Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка»
Лексика. Фразеология. Лексикография	Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы. Их употребление в произведениях	20	Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг). Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем. Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с соблюдением стиля. Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи. Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов. <i>Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.</i> Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию. Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и

	художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы. Этнографизмы – понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые		т. п.). Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Извлекать информацию о значении слов из различных словарей. Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте. Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного). Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение
--	---	--	---

	слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка		
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской	14	Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов. Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным параметрам их звукового состава. Формулировать орфографические и орфоэпические правила. Следовать правилам орфографии. Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим нормам языка. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Каллиграфический диктант. Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка. <i>Проекты: «История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.</i> Изложение

	орфографии. Слитные, отдельные или полуслитные (дефисные) написания слов		
Речь, речевое общение и культура речи			
Язык и культура речи	Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь	4	Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)
Повторение (резервное время)		2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

11 класс – 68 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Морфемика и словообразование	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование.	6	Различать виды морфем: корень, аффикс, основа слова. Определить основные способы образования слов. Применять знания по морфемике и словообразованию в письменной практике, деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Коллективная и индивидуальная работа: различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Парная работа: определение способа словообразования, словообразовательный разбор. Групповая работа: определить этимологию заданных слов. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Работа в паре: составить (устно и письменно) рассказ «Словесный портрет

	Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор		друга». Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция». Проект «Способы морфологического и неморфологического словообразования кабардино-черкесского языка» (<i>электронная презентация</i>). Коллективное обсуждение плана основной части проекта. Диктант на проверку умения осуществлять словообразовательный разбор. Диктант с грамматическим заданием. Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте
Морфология	Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные	16	Актуализировать знания по морфологии, полученные в основной школе. Владеть основными понятиями морфологии. Владеть знаниями о принципах разграничения частей речи: по полноточности и неполноточности, по наличию и отсутствию лексического значения; использовать эти знания в объяснении языковых фактов. Групповая работа: спрягать глагол, правильно определять переходные и непереходные глаголы. Демонстрировать знания грамматических форм частей речи и их значения. Различать самостоятельные части речи по комплексу изученных признаков. Распознавать самостоятельные, служебные части речи, междометия, их грамматические формы. Парная работа: осуществлять морфологический разбор частей речи. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм. Исправлять в работе в парах грамматические и речевые ошибки в текстах разного стиля. Устанавливать сходства и различия морфологии кабардино-черкесского и русского языков. Анализировать, обобщать, самостоятельно формулировать свою точку зрения на поставленный вопрос. Парная работа: составлять диалоги по заданной теме. Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога на заданную тему. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Диктант с грамматическим заданием. Сочинение-повествование

	образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий. Служебные слова (последлоги, союзы, частицы) и междометия		
Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса	Словосочетание.Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании. Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.	18	Коллективная работа: объяснять роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Иллюстрировать примерами проявления логического, синтаксического и интонационного принципов пунктуации кабардино-черкесского языка. Устанавливать сходства пунктуационных норм кабардино-черкесского и русского языков. Соблюдать пунктуационные нормы кабардино-черкесского языка в собственной речевой практике. Проводить пунктуационный анализ текста, соблюдать правила постановки каждого знака препинания и его функции. Коллективная работа: выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.). Вычленять из предложений различные виды словосочетаний. Парная работа: составлять тексты с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и нераспространенных, полных и неполных. Использовать в речи различные структуры простых предложений. Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающего целям высказывания. Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания. Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных. Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания. Проводить синтаксический разбор простого и сложного предложений. Использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения. Вычленять из текста сложноподчиненные предложения. Проводить синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Характеризовать и проводить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, использовать их в устной и письменной речи. Коллективно обсуждать вопросы сходства синтаксиса кабардино-черкесского

	Знаки препинания при обобщающих словах. Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение). Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор		и русского языков. Парная работа: составлять диалоги по заданной теме. Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Домашнее сочинение-рассуждение. Контрольная работа
--	--	--	---

	бессоюзного сложного предложения. Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ текста		
Речь, речевое общение и культура речи			
Стилистика и культура речи	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стил. Официально-деловой стил. Публицистический стил. Разговорный стил. Художественный стил. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, <i>реферат</i> и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.),	17	Устанавливать принадлежность предложенных текстов (устных или письменных) к тому или иному стилю. Различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров. Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля. Устанавливать сходства стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи. Трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля. Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации. Групповая работа: отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка. Устанавливать сходства норм кабардино-черкесского языка с нормами русского языка. Использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Работа в группах: составлять тексты в научном стиле. Написать реферат по двум-трем научным источникам. Составлять деловые документы: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т. п. Проводить стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати.

официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с		Готовить публицистические статьи в школьную газету, выступления перед классом. Проводить стилистический анализ текстов художественных произведений. Находить в художественных произведениях характерные изобразительно-выразительные средства кабардино-черкесского языка. Создавать свои тексты в художественном стиле. Писать сочинения-повествования, - описания, - рассуждения. Обсуждать коллективно план сочинения. Парная работа: строить различные виды высказываний с использованием диалогов и монологов. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Стилистическая правка предложенных проектов текстов. Создание публицистического текста. Проект «Функциональные стили кабардино-черкесского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация). Коллективная и индивидуальная работа: выступление перед аудиторией с разработанными текстами различной жанровой принадлежности. <i>Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике»</i>
--	--	---

	прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. <i>Лингвистический эксперимент.</i> Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Особенности адыгского речевого этикета. Культура межкультурного общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык		
Язык и культура речи	Язык и общество. Язык и речь – две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа. Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и	9	Осмысливать и обсуждать в ходе учебного диалога взаимосвязь языка и традиций, истории народа, национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка. Аргументировать важность изучения родного языка в формировании личности молодого человека и его жизненных планов. Осознавать связь кабардино-черкесского языка с культурой и историей КБР и России. Приводить примеры и другие аргументы, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру народа. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.

	взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов. Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. <i>Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка</i>		Выявлять видовые различия речи по выделенным признакам при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации. Составлять проблемные вопросы и отвечать на них, создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Понимать и оценивать информацию, полученную из разных источников: общение, книги, СМИ, Интернет. Определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Работать в группах. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев). Коллективно создавать тексты по предложенной тематике, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов. <i>Приводить примеры использования в речи слов, терминов из других языков. Оценивать целесообразность такого использования.</i> <i>Знакомиться с республиканскими целевыми программами сохранения и развития кабардино-черкесского языка.</i> <i>Конструировать проект мер по сохранению и развитию кабардино-черкесского языка. Обсуждать план и этапы работы над проектом.</i> <u>Творческие и контрольные работы:</u> Домашнее сочинение-рассуждение на тему «Язык мой родной». <i>Проект «Наш проект поддержки родного языка».</i> Контрольная работа
Повторение (резервное время)		2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов			Дата из-учения	Электронные ресурсы
		Всего	к/р	п/р		
1.	Хэзыгъэгъуазэ.	1				
2.	Орфографии. ЗикъэпсэлъыкIэрэзитхыкIэрэзэтемыхуэпсалъэхэр.	1				
3.	Макъзешэа–эщатхыр.	1				
4.	У-макъзешэуима къдэкIуашэуи кьищыкIуэр.	1				
5.	Ы, Ъ- хэрмакъ зэпэщIэхыу кыыщыкIуэр. Тестлэжыгъэ.	1				
6.	Къызэрапщытэ диктант, Грамматическэ лэжыгъэщIыгъуу.	1	1			
7.	Щыуагъэхэм елэжыын.	1				
8.	Префиксзы-,зэ-хэм я тхыкIэр.	1				
9.	Псалъэ зэхэлъхэр, абыхэм я тхыкIэр. Тест лэжыгъэ.	1				
10.	Орфограммэхэр къэпщытэжын	1				
11.	Фонетическэ зэпкърыхыныгъэ.	1				
12.	Къызэрапщытэ диктант,грамматическэ лэжыгъэ щIыгъуу.	1	1			
13.	Щыуагъэхэм елэжыын.	1				
14.	ЗэкIэщIэпч мыхъу псалъэхэр (фразеологическэ оборотхэр).	1				
15.	Изложенэм хуэгъэхъзырын.	1				
16.	Изложенэ,сочиненэ щытыкIэхэр иIу«Iуцыгъэ кыббгъэдэзылхъэ».	1				
17.	ЛексикэкIэ зэджэр.Псалъэми мыхъэнэр,мыхъэнэкуэдзиIэпсалъэхэр.	1				
18.	Псалъэм и мыхъэнэр зэхъэкIауэ къэгъэсэбпын.	1				
19.	Сочиненэ хуэгъэхъзырын.	1				
20.	Сочиненэ«Дуней дыкъэзыухъуреихъыр хъумэн».	1				
21.	Морфологии.Псалъэр зэхъуэкIа зэрыхъу префиксхэр, суффиксхэр. Проект лэжыгъэ.	1				
22.	Морфологии.ПсалъэрзэхъуэкIа Зэрыхъу префиксхэр,суффиксхэр.	1				
23.	Щхъэпрефиксхэм я тхыкIэр. Псалъэ къэхъукIэ.	1				
24.	Къызэрапщытэ диктант, Грамматическэ лэжыгъэ щIыгъуу. «Дахагъэр зыхэзыщIэ».	1	1			
25.	Щыуагъэхэм елэжыжын.	1				
26.	Синтаксис,пунктуацэ.Псалъэуха кызырэрыкIуэ,зэхэлъ.	1				
27.	Псалъэуха зэхэлъ-зэпха.	1				

28.	Псалъэуха зэхэлъ -зэгъусэ.	1				
29.	Псалъэухар синтаксическэКІэ зэпкърыхыныгъэ.Тест лэжыгъэ.	1				
	Изложенэм хуэгъэхъэзырын.	1				
30.	Изложенэ,сочиненэ щытыкІэхэр иІэу«Жыгъэ».	1				
31.	ПсалъэзанщІэ.	1				
32.	Къызэрапщытэ диктант, Грамматическэ лэжыгъэ щІыгъуу.	1	1			
33.	Щыуагъэхэмелэжыжын.	1				
34.	Грамматикэ.	1				
35.	Бзэм и макъхэр.Макъзешэхэр.Макъ дэкІуашэхэр. Тест лэжыгъэ.	1				
36.	Макъхэмрэхэрфхэмрэ.Орфоэпиер.	1				
37.	Псалъэ къэхъукІэмрэ псалъэ зэхъуэкІыкІэмрэ.	1				
38.	Орфографиер.	1				
39.	Псалъэ лъэпкъыгъуэхэр. ЩыІэцІэ,плъыфэцІэ зэхэлъыр зэпыту, Екъуа дэту щатхыр.	1				
40.	БжыгъэцІэ,цІэпапцІэ,глагол зэхэлъхэм я тхыкІэхэр.	1				
41.	ЗэпэщІэзых ы щатхыр.Щхъэ префиксхэр зэратхыр.	1				
42.	Изложенэм хуэгъэхъэзырын.	1				
43.	Изложенэ,сочиненэ щытыкІэхэр иІэу«Адыгэ фащэм и мыхъэнэр».	1				
44.	Бзэр цІыхум и гупсысэр къызэриІуатэ Іэмалщ.	1				
45.	Бзэм и стилхэр. Тест лэжыгъэ.	1				
46.	Научнэ стиль.	1				
47.	Іуэху зэрызэрахъэ (официально-деловой) стиль.	1				
48.	Публицистическэ стиль.	1				
49.	ЖьэрыІуэтэбзэ.	1				
50.	Изложенэмхуэгъэхъэзырын.	1				
51.	Изложенэ,сочиненэщытыкІэхэр иІэу«Адыгагъэр – ар цІыхугъэщ».	1				
52.	Адыгэ пунктуацэм и лъабжьэр.	1				
53.	Адыгэ пунктуацэм и лъабжьэр.	1				
54.	Нагъыщэхэр.	1				
55.	Нагъыщэхэр. Тест лэжыгъэ.	1				
56.	Грамматика.	1				
57.	Грамматика.	1				
58.	Къызэрапщытэдиктант,грамматическэлэ жыгъэщІыгъуу. «Анэшхуэ».	1				
59.	Щыуагъэхэмелэжыжын.	1				
60.	Зэрызыхуагъазэпсалъэ.	1				
61.	Вводнэ псалъэхэмрэ вводнэ псалъэ зэпхахэмрэ,абыхэм нагъыщэ зэрыщагъэувыр.	1				
62.	Вводнэ псалъэхэмрэ вводнэ псалъэ зэпхахэмрэ ,абыхэм нагъыщэ зэрыщагъэувыр.	1				

63.	Сочиненэм хуэгъэхъзырын.	1				
64.	Сочиненэ«Хабзэр сэ кызырызгурыл уэр».	1				
65.	Фонетикэ,лексикэ,псалъэкъэхъуклэ, Орфографиехэр къэпщытэжын.(Проектнэлэжыгъэ).	1				
66.	Фонетикэ,лексикэ,псалъэкъэхъуклэ, орфографиехэркъэпщытэжын.	1				
67.	Гъэ псом зэджам кыитегъээзжын.	1				
68.	Гъэ псом зэджам кыитегъээзжын.	1				
Итого: 68 часов			4	0		

11 класс

№ п/п		Кол-во часов			Дата из учения	Электронны ецифровые бразователь ныересурсы
		Всего	к/р	п/р		
1.	Бзэр цлхум и гупсысэр кызырыл уатэ лэмалщ.	1				
2.	Бзэм и стилхэр.	1				
3.	Научнэ стиль. Тест лэжыгъэ.	1				
4.	Луэху зэрызэрахъэ (официально-деловой) стиль.	1				
5.	Публицистическэ стиль.	1				
6.	Жьэрылуэтэбзэ.	1				
7.	Изложенэмхуэгъэхъзырын.	1				
8.	Изложенэ, сочиненэ щытыклэхэр илэу. «Бланэщальху мэклуэж».	1				
9.	Къэбэрдей-Шэрджэсыбзэр зыхиубыдэ бзэлъэкхэр.	1				
10.	Художественнэ литературэм и бзэр.	1				
11.	Кызырыгуэкл псалъэклар.	1				
12.	Орфоэпие.	1				
13.	Орфоэпие.	1				
14.	Лексикэ. Псалъэми мыхъэнэр,мыхъэнэкуэдзилэпсалъэхэр.	1				
15.	Кызырапщытэдиктант,грамматическэлэ жьыгъэщыгъуу. «Адыгэ луашхъэжхэр».	1	1			
16.	Щыуагъэхэмелэжын.	1				
17.	Псалъэм и мыхъэнэр зэхэкларуэ къэгъэсэбэпын.	1				
18.	Нэгъуэщыбзэ псалъэхэр адыгэбзэм кыыхыхъэныгъэр. Тест лэжыгъэ.	1				
19.	Кызырапщытэ диктант,грамматическэ лэжыгъэ щыгъуу. «Мэкъумэш щэнхабзэ».	1	1			
20.	Щыуагъэхэм елэжын.	1				
21.	Инверсие.	1				
22.	Изложенэм зыхуэгъэхъзырын.	1				
23.	Изложенэ, сочиненэ щытыклэхэр илэу. «Дуней дыкъэзыухъурейхъыр хъумэн».	1				
24.	Подлежащэм сказуемэр зэрэклу щыклэр.	1				
25.	Сказуемэмрэ дополненэмрэ.	1				
26.	Псалъэуха гуэдзэмрэ причастнэ	1				

	оборотымрэ синоним зэхуэхуу бзэм кызырэыщык1уэр.					
27	Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжыгъэ щыгъуу«Гъатхэ».	1	1			
28	Щыуагъэхэм елэжыжын.	1				
29	Орфографие.	1				
30	Изложенэ, сочиненэ щытык1эхэр и1эу. «Гуп зыгъэгуп гуп и уасэщ».	1				
31	Макъзешэа–эщатхыр.	1				
32	Морфологие.Псалъэрзэхуэк1азэрыхъ упрефиксхэр, суффиксхэр. Проектлэжыгъэ.	1				
33	Изложенэ, сочиненэ щытык1эхэр и1эу. «Ц1ыхуф1 и вагъуэ».	1	1			
34	Гъэпсомзэдджамкытегъэзэжын.	1				
Итого : 34ч.			4	0		

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение Учебные пособия

1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.
2. Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с.
3. Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

Научная литература

4. Абазэ А. Ч. КъэбэрдейтхакIуэхэр. Я гъащIэмрэ я лэжьыгъэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1999. – 488 н.
5. Бакъ З. Хь., ТIымыжъХь. Т. ХамэщIщыпсэуадыгэхэмкъахэкIатхакIуэхэр. – Налшык: «Полиграфсервис и Т», 2000. – 146 н.
6. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. – 552 с.
7. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. – 520 с.
8. Къэбэрдейлитературэм и тхыдэмтеухуаочеркхэр. – Налшык: Эльбрус, 1972. – 352 н.
9. КъэрмокъуэХь. Гъу. Тхыгъэхэр: Литературэ. Культурэ. IуэрыIуатэ. Тхыдэ. Хьыбарыжъхэр. Таурыхъхэр. – Налшык: Эльбрус, 1997. – 592 н.
10. Нало З. М. ДжэгуакIуэхэмрэусакIуэмрэ. Адыгэбзэмрэлитературэмрэезыгъэдджхэм я дэIэпыкъуэгъу. – Налшык: Эльбрус, 1979. – 161 н.
11. ТIымыжъХь. Т. Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэм и тхыдэ. Курсым и программэ. – Налшык, 2013. – 70 н.
12. Кабардино-черкесский язык: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. – 381 с.
13. Малаева Ф. Б., Детство = Сабиигъуэ: адэ-анэхэм, сабийсадхэмщыIэгъэсакIуэхэм, пэщIэдэкIлассхэмщезыгъаджэхэмпэщIэтхыль / [зэхэзыльхьарМэлэй Ф. Б.]. – Налшык: Эльбрус, 2015. – 477 с.

Словари

14. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.
15. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.
16. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с.
17. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.
18. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.
19. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалгальэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.
20. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очеркакабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.
21. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = KabardinoCircassianRussian-EnglishTurkishpicturedictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.
22. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

23. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэпсалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.

Информационные ресурсы

24. Ведущий образовательный портал учителей // URL: <https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html> (дата обращения: 03.03.2022).

25. Государственная национальная библиотека КБР // URL: <http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/> (дата обращения: 10.04.2022).

26. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик: Эльбрус, 2010 // URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138> (дата обращения: 21.06.2020).

27. Помощь в изучении языка адыгов // URL: <https://www.anabza.org/> (дата обращения: 17.04.2022).

28. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: <http://nurkbr.ru/>. (дата обращения: 20.04.2022).

29. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: <http://www.amaltus.com/> (дата обращения: 21.04.2022).

30. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения: 21.04.2022).

31. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: <https://ru.glosbe.com/ru/kbd/> кабардино-черкесский (дата обращения: 25.04.2022).

32. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: <https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki> (дата обращения: 21.04.2022).

33. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: <http://sibza.org> (дата обращения: 26.04.2022).

Электронная библиотека КБГУ // URL:

<http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx> (дата обращения: 25.03.2022).

